

ERASE UNA VEZ UN CLÁSICO

Alicia en el País de las Maravillas

Nombre: _____ Fecha: _____

CONSEJOS DE UNA ORUGA

1. Cuando Alicia termina de hablar con la Oruga le parece que jamás en su vida ha mantenido *una conversación tan sin sentido*. ¿Tú crees que es posible hablar sin que haya comunicación con otra persona? Razona tu respuesta.

2. ¿Has visto alguna vez un gusano de seda? Esperamos que sí y puedas explicarnos el proceso de la metamorfosis al que aquí se alude respecto a la oruga. Puedes hacerlo de manera científica, ya que seguramente te lo han explicado en la clase del Conocimiento del Medio, y también de manera literaria.

3. Describe a la Oruga tanto de forma física como psíquica (recuerda cómo hacemos las descripciones). Realiza un dibujo de la misma ¿Qué opinas de la oruga, sobre su comportamiento cuando hablaba con Alicia? ¿Qué consejo le da la oruga a Alicia?





CERDO Y PIMIENTA

1. Si aquí aparecen dos lacayos vestidos con libreas y pelucas, ¿en qué época podemos centrar la historia que se nos relata? ¿Corresponde a la misma época la ropa que llevan el Conejo Blanco, el Sombrero o Alicia? ¿Por qué?

2. ¿Se te ocurriría a ti echarle pimienta a una sopa? ¿Sabes qué es la pimienta y para qué se usa? Escribe el nombre de algunas especias que tú conozcas y más te gusten (al menos 5).

3. Realiza un dibujo de la escena que más te ha gustado de este capítulo.

